



#### L'ALLIANCE DE L'ÉLÉGANCE ET DE LA PERFORMANCE

Pour définir différentes atmosphères au sein de votre maison, nous déclinons une vaste gamme de portes de moderne à cosy pour marquer ces ruptures. Portes lisses ou postformées, portes en placage bois, mélaminées ou stratifiées, aspect bois, nous pouvons nous adapter à tous les intérieurs.

| *  | GAMME PASSION / ISOPLANES   |
|----|---|
| /* | <b>EPURE</b>  |
|    | GRAVÉES   |
|    | GRAPHIC / ESQUISSE / TRIO / LINEA/ INTERLIGNE  GRAVÉES AVEC INSERTS |
|    | ERIS / PLENITUDE / SIRIUS / LIGNE4_ALU                              |
| *  | GAMME ESSENTIELLE / POSTFORMÉES                                     |
| /~ | MISTRAL   |
|    | PLEINE OU A VITRER  |
|    | ÉOLE  |
|    | MAYOTTE P 11  |
|    | STREAM  |
|    | POLARIS   |
| 1  | CANANE FIECANICE  |
| *  | GAMME ELEGANCE / ESSENCES FINES, MÉLAMINÉES, STRATIFIÉES QUASAR     |
|    | AGENA P 13  |
|    | EQUINOXE P 13   |
|    | <b>ALTAI</b>  |
|    | URBAN   |
|    | ORME / ÉBÈNE / IVOIRE   |
| 4  | GAMME PERFORMANCE / TECHNIQUES                                      |
| 7  | OPERA   |
|    | POP   |
|    | RUMBA   |
|    | SWING   |
| *  | DOSSIER TECHNIQUE   |
| /* | VOIR TABLEAU DE LA GAMME P 26                                       |
|    |   |

Les photos comprises à l'intérieur de ce catalogue ne sont que des suggestions de présentation non contractuelles, pouvant être modifiées sans préavis.



# SMIS EST UNE MENUISERIE INDUSTRIELLE IMPLANTÉE EN FRANCE DEPUIS PLUS DE 60 ANS.

Nous sommes partenaires de grands groupes industriels français. Nous concevons et fabriquons des portes intérieures et techniques offrant une gamme large. Intemporelle, elle se décline comme un élément de décoration à part entière.

SMIS s'appuie sur son savoir-faire et son expérience métier pour vous proposer des portes tendances et esthétiques. Nous avons plusieurs possibilités de transport dans toute la France, avec des tournées régulières. Notre stock permanent de 10 000 unités nous permet d'être très réactifs en terme de délais.











Stock disponible permanent de 10 000 portes



#### SMIS FAIT PARTIE DU GROUPE BPH

Le Groupe BPH détient 4 usines :

PORTEC Industry
SMIS Portes
MERCIER Bois Industry avec 2 sites La Compôte et Vinay











#### **SERVICES**

- Réseau logistique et possibilités de tournées régulières dans toute la France
- Une offre standard stockée disponible immédiatement
- La réactivité d'une PME



#### CONFORT

- Acoustique
- Isolation thermique



#### **PERFORMANCES**

- Portes renforcées sécurité
- Portes et blocs-portes coupe feu
- Serrures 1 à 6 points





## KGAMME PASSION

### **ISOPLANES**

ÉPURE - GRAVÉES - GRAVÉES AVEC INSERTS INOX

- Une ligne épurée et moderne
- Des portes prêtes à peindre selon vos envies
- Audace, couleurs et géométrie
- Élément de décoration à part entière
- Pour un mariage tendance : portes gravées ou structurées

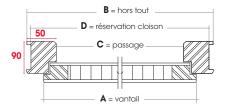
| BLOC-PORTE     | ÉPURE  | GRAVÉES  | GRAVÉES AVEC INSERTS INOX                                       |
|----------------|--|--|---|
| MODÈLES        | PLANE STD  | TRIO<br>GRAPHIC<br>LINÉA<br>ESQUISSE<br>INTERLIGNE     | ERIS SIRIUS PLENITUDE LIGNE4_ALU  NOUS CONSULTER pour projet    |
|                | Épaisseur 3 mm - Fibres p  | prépeint   |   |
| PAREMENTS      | À peindre  | À peindre gravé  | À peindre gravé avec fourniture inserts autocollants            |
| FINITION       | Prépeint blanc   |  |   |
| OSSATURE PORTE | Bois du nord 33.7 x 32   |  |   |
| AME            | Alvéolaire   |  |   |
| JOINTS         | Joint périphérique confo   | ort sur huisserie                                      |   |
| HUISSERIE      | Mixte bois/Mdf enrobée<br>Possibilité Mdf 72x40 enro   | papier blanc 90x50 (SRL)<br>obé blanc (SRLYS), sans ja | YS+) pour <b>cloison 70mm</b><br>oint                           |
| RIVES          | Rives à recouvrement   |  |   |
| FERRAGES       | Serrure pêne dormant 1   | /2 tour • 3 fiches zinguée                             | es  |
| OPTIONS        | Possibilité d'huisserie fin d<br>Serrure à condamnation<br>Existe en porte âme pleir<br><b>Existe en porte coulissa</b><br>Hors poignées et access | i<br>ne<br><b>nte</b> , rainure basse 8x20 m           | r cloison de 70 à 100 mm ou 50 à 74 mm<br>nm (usinages page 24) |



★ VOIR TABLEAU DE LA GAMME PAGE 26

#### DIMENSIONS - (mm) 90x50 RR

|           | VANTAIL - A              | HORS-TOUT* - B           |
|-----------|--------------------------|--------------------------|
| HAUTEUR   | 2040                     | 2077                     |
| LARGEUR   | 630<br>730<br>830<br>930 | 688<br>788<br>888<br>988 |
| ÉPAISSEUR | 40                       |                          |





- Rive droite 3 paumelles suivant minimum commandé
- Autres sections d'huisseries possibles page 26

 $<sup>^{\</sup>star}$ Y compris jeu bas de porte environ 7 mm









## GAMME ESSENTIELLE

#### POSTFORMÉES

MISTRAL - ÉOLE - QUADRIZ - MAYOTTE - STREAM - POLARIS

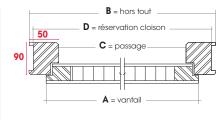
- Une gamme postformée pré-peint
- Des portes authentiques et raffinées
- Des portes adaptables et recoupables
- Option coulissant pour tous les modèles
- Isotherme et Acoustique réalisables pour votre confort
- Même esthétique sur les deux faces

| BLOC-PORTE     | <b>MISTRAL</b><br>PLEINE ou A VITRER  | ÉOLE                   | QUADRIZ          | MAYOTTE            | STREAM  | POLARIS |  |  |  |  |  |  |
|----------------|---|------------------------|------------------|--------------------|---------|---------|--|--|--|--|--|--|
|                | Panneaux postformés é   | p. 3 mm                |                  |                    |         | 116     |  |  |  |  |  |  |
| PAREMENTS      | Fibres<br>Panneaux décors<br>aspect rainage bois  | Panneaux décors Aspect |                  |                    |         |         |  |  |  |  |  |  |
| FINITION       | Prépeint blanc  |                        |                  |                    |         |         |  |  |  |  |  |  |
| OSSATURE PORTE | Bois du nord 33.7 X 32  |                        |                  |                    |         |         |  |  |  |  |  |  |
| AME            | Alvéolaire  |                        |                  |                    |         |         |  |  |  |  |  |  |
| JOINTS         | Joint périphérique con  | fort sur huis          | serie, avec film | n de protection pe | elable  |         |  |  |  |  |  |  |
| HUISSERIES     | Mixte bois/Mdf enrobée<br>Possibilité Mdf 72x40 e   |                        |                  |                    | de 70mm |         |  |  |  |  |  |  |
| RIVES          | Rives à recouvrement  |                        |                  |                    |         |         |  |  |  |  |  |  |
| FERRAGES       | Serrure pêne dormant  | 1/2 tour • 3           | 3 fiches zingué  | es                 |         |         |  |  |  |  |  |  |
| OPTIONS        | Possibilité d'huisserie fin de chantier réglable pour cloison de 70 à 100 mm<br>Serrure à condamnation<br>Existe en porte coulissante, rainure basse 8x20 mm (usinages page 24)<br>Hors poignées et accessoires quincaillerie |                        |                  |                    |         |         |  |  |  |  |  |  |

\* VOIR TABLEAU DE LA GAMME PAGE 26

#### DIMENSIONS - (mm) 90x50 RR

|           | MISTRAL - QI | JADRIZ - MAYOTTE | STREAM      | 1 - POLARIS   |
|-----------|--------------|------------------|-------------|---------------|
|           | VANTAIL - A  | HORS-TOUT*- B    | VANTAIL - A | HORS-TOUT*- B |
| HAUTEUR   | 2040         | 2077             | 2040        | 2077          |
| LARGEUR   | 630<br>730   | 688<br>788       | 630<br>730  | 688<br>788    |
|           | 830<br>930   | 888<br>988       | 830         | 888           |
| ÉPAISSEUR | 40           |                  | 40          |               |



<sup>\*</sup>Y compris jeu bas de porte environ 7 mm



#### **OPTIONS**

• Respect des motifs à prendre en compte pour le sur mesure dimensionnel









# \* GAMME ÉLÉGANCE ESSENCES FINES, MÉLAMINÉES, STRATIFIÉES

QUASAR - AGENA- EQUINOXE - ALTAÏ - URBAN

- Le bois se prête aussi à toutes les transformations et se décline dans différents tons et aspects
- Des portes authentiques et raffinées à des prix raisonnables pour un budget maîtrisé
- Portes déclinables en coulissantes
- Des portes prêtes à vernir ou à lasurer selon vos envies

| BLOC-PORTE       | QUASAR  | AGENA   | URBAN  |   |  |  |  |
|------------------|---|---|--|---|--|--|--|
|                  | Panneaux Mo<br>épaisseur 3 n                                      | df 3mm, plaqu<br>nm   | iés chêne  |   | Panneaux fibres Mdf<br>épaisseur 3 mm                  |  |  |
| PAREMENT         | Fils<br>vertical  | Fils<br>horizontal  | Marquetés 1<br>partie centrale<br>fil horizontal<br>2 montants<br>fil vertical de<br>chaque côtés          | Fil horizontal, avec nœuds<br>Gravé 10 planches de 20 cm  | Mélaminés<br>thermo-structurés<br>décor fil horizontal |  |  |
| FINITION         | A vernir  |   |  |   | Qualité finie  |  |  |
| OSSATURES PORTES |   | 3.7x38 tauari (<br>3.7x38 bois du                                   |  |   | Cadre bois du nord et chants plaqués assortis          |  |  |
| AME              | Ame pleine  | agglo   |  |   |  |  |  |
| JOINTS           | Joint de conf   | ort acoustique  | Э  |   |  |  |  |
| HUISSERIE        | Mixte bois/Mo<br>Talon 50 mm                                      | df plaquée ch   | êne 90x50 (SRLYS+  | -) pour <b>cloison de 70 mm</b>   | Mixte bois/Mdf 90x50<br>(SRLYS+) enrobée coloris       |  |  |
| RIVES            | Rives droites   |   |  |   |  |  |  |
| FERRAGES         | Serrure pêne<br>3 paumelles -                                     | dormant 1/2<br>- Décor inox   | tour   |   |  |  |  |
| OPTIONS          | Serrure à cor<br>Hors poignée<br>Existe en por<br>Possibilité d'h | ndamnation<br>es et accessoir<br>te coulissante<br>uisserie SR+ fir | charnières invisible<br>es quincaillerie<br>e, rainure basse 8<br>n de chantier pour<br>e (avec plinthe au | es<br>x20 mm (usinages page 24)<br>r cloison de 70 à 100 mm équipé<br>tomatique) et isotherme (joint se | e d'un joint de confort.<br>euil), paumelle décor inox |  |  |



★ VOIR TABLEAU DE LA GAMME PAGE 26

#### DIMENSIONS - (mm)

|           | VANTAIL - A | HORS-TOUT* - B |
|-----------|-------------|----------------|
| HAUTEUR   | 2040        | 2089           |
| LARGEUR   | 630         | 710            |
|           | 730         | 810            |
|           | 830         | 910            |
|           | 930         | 1010           |
| ÉPAISSEUR | 40          |                |

**B** = hors tout **C** = passage  $\mathbf{A}$  = vantail **D** = réservation cloison



#### **OPTIONS**

- Traitement IHF possible
- Emballage individuel thermo rétractable sur demande

 $<sup>^\</sup>star$ Y compris jeu bas de porte environ 7 mm





BLOC PORTE AME PLEINE OU PORTE COULISSANTE





## GAMME PERFORMANCE

#### **TECHNIQUES**

OPERA - POP - RUMBA - SWING

Pour installation sur palier

Cette gamme répond aux exigences réglementaires actuelles

- Des portes authentiques et raffinées
- Performances coupe-feu exprimées selon les normes Européennes El30, El60
- Sécurité et robustesse
- Des portes prêtes à peindre, à vernir ou à lasurer selon vos envies

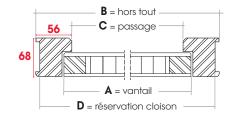
| BLOC-PORTE                 | OPÉRA   | POP                                  | RUMBA                                | SWING<br>PRÉPEINT                         |  |  |
|----------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|---|--|--|
| PAREMENTS                  | Panneaux Mdf 3mm, plaqués essences fi   |                                      | Panneaux épaisseur 3mm               |   |  |  |
|                            | 1 face panneau plaqué chêne fil<br>vertical 1 face panneau plaqué chêne<br>marqueté & jeux panneaux centraux<br>avec moulures   | Fibres plaqué<br>sipo                | Fibres plaqué<br>chêne               | Fibres prépeint                           |  |  |
| FINITIONS                  | A vernir  |                                      |                                      | Prépeinture blanche                       |  |  |
| OSSATURES PORTES           | Bois exotique clair 33.7x38 - 33.7x70   | Hêtre lamellé d                      | collé 33.7X38                        |   |  |  |
| AMES                       | Panneau composé pour âme pleine aggloméré avec tôles acier  | Panneau âme<br>Coupe-feu 1/2         | pleine agglomé<br>heure El30         | éré                                       |  |  |
| AFFAIBLISSEMENT ACOUSTIQUE | Affaiblissement acoustique 35dB   | Affaiblissement<br>28dB - 35dB       | acoustique                           | Affaiblissement<br>acoustique 28dB - 38dB |  |  |
| JOINTS                     | Joint coupe-feu et isolation acoustique   | Joint coupe-fe<br>et joints si affai | u sur huisserie<br>blissement acou   | pustique                                  |  |  |
| HUISSERIES                 | Bois exotique clair 68 x 56   | Bois exotique l                      | amellé collé 68                      | 8 x 56 mm                                 |  |  |
| RIVES                      | Rives droites   |                                      |                                      |   |  |  |
| FERRAGES                   | Serrure sûreté 3 point axe à 50 A2P*<br>4 paumelles de 140 anti-dégondage   | <b>Serrure sûreté</b> 3 paumelles de | 1 point axe à 50<br>140 (sans barill | 0, ou 3 points<br>let)                    |  |  |
| OBSERVATIONS               | Poignées et barillets non vendus  |                                      |                                      |   |  |  |
| OPTIONS                    | Barillet renforcé sécurité A2P* et 3 clés<br>uniques incopiables<br>(carte propriété incluse)<br>ópts en applique - Possibilité d'ajout<br>d'une cornière anti-effraction<br>Possibilité 2 faces identiques |                                      | fraction, et 4 pc<br>ge<br>rs A2P*   | avec blindage acier,<br>aumelles          |  |  |



★ VOIR TABLEAU DE LA GAMME PAGE 26

#### DIMENSIONS - (mm)

|           | POP - RUI              | MBA - OPÉRA             | SWING                    |                           |  |  |  |
|-----------|------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------------|--|--|--|
|           | VANTAIL - A            | HORS-TOUT*- B           | VANTAIL - A              | HORS-TOUT*-B              |  |  |  |
| HAUTEUR   | 2040                   | 2090                    | 2040                     | 2090                      |  |  |  |
| LARGEUR   | 730<br>830<br>930<br>- | 815<br>915<br>1015<br>- | 630<br>730<br>830<br>930 | 715<br>815<br>915<br>1015 |  |  |  |
| ÉPAISSEUR | 40                     |                         | 40                       |                           |  |  |  |



#### SUR DEMANDE

- Autres revêtements, coloris stratifiés ou sections d'huisseries possibles, nous consulter Paumelles anti-dégondage
- Serrure 6 points de fermeture en applique Cornière anti-effraction

- Sur le modèle OPERA, possibilité de 2 faces maquetisées et moulurées identiques sur devis
- Otions BER sur demande 88x56, 108x56 et 118x56 sur demande nous consutler
- Emballage individuel thermo rétractable sur demande

<sup>\*</sup>Y compris jeu bas de porte environ 7 mm







## DOSSIER TECHNIQUE

## RECOMMANDATIONS IMPORTANTES CONDITIONS DE GARANTIE

- Stockage des produits à plat dans un endroit sec, aéré et protégé de l'humidité et des rayons solaires. Pour les articles en placage naturel ne pas les exposer à la lumière avant finition.
- La protection et la pose devront être exécutées conformément au DTU Menuiserie bois en viqueur.
- Nos portes et blocs-portes sont des menuiseries intérieures : aucun usage extérieur n'est garanti.
- Les couches de finition doivent être appliquées sur les 2 faces et sur les portes en insistant sur les parties en contact avec la cloison dans les meilleurs délais.
- Le vantail et son huisserie ne doivent pas être dissociés avant la pose.

#### LES GAMMES DE COULEURS

#### **ESSENCES FINES - DÉCOR**







SIPO

CHÊNE CLAIR

PRÉ-PEINT

#### **MÉLAMINÉS**





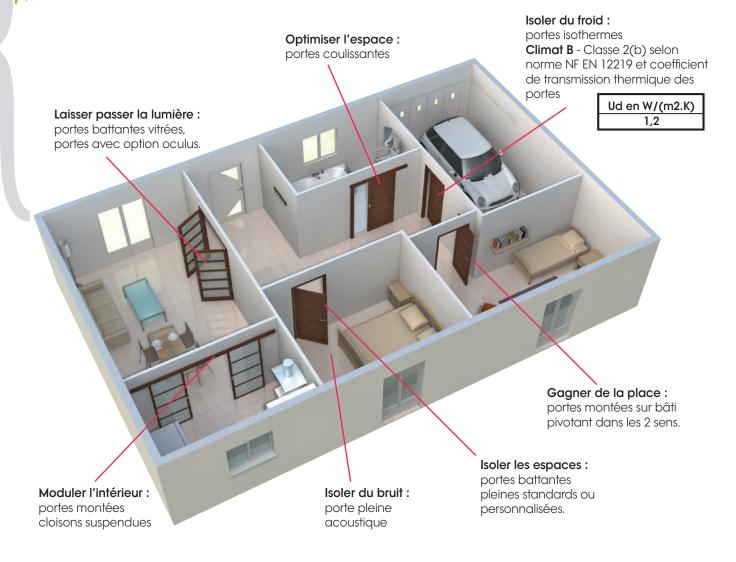


ORME

ÉBÈNE

STRATIFIÉS - NOUS CONSULTER

## k l'atmosphère de votre maison



Pour définir différentes atmosphères au sein de votre maison, nous déclinons une vaste gamme de portes de moderne à cosy pour marquer ces ruptures. Portes lisses ou postformées, portes menuisées ou aspect bois, nous pouvons nous adapter à tous les intérieurs. Nous multiplions les matières, finition et design pour élargir l'éventail de choix et répondre à vos idées, à vos envies...

Pour un placage essences fines ou un décor stratifié / mélaminé particulier. Nous contacter

#### LES PORTES D'INTÉRIEUR ONT TOUTES UNE FONCTION DIFFÉRENTE :

Pour les portes entre un couloir et une chambre vous pouvez retrouver notre **gamme acoustique** : elle assure la meilleure isolation acoustique possible.

#### POUR LES PORTES ENTRE UN COULOIR ET UN GARAGE.

nous vous proposons notre **gamme isotherme** : celle-ci est utilisée en ambiance différentielle, c'est-à-dire entre 2 pièces dont la température peut varier de -/+ 15 °. **(Climat B)** 

#### POUR LES BLOCS-PORTES TECHNIQUES DE LA GAMME PERFORMANCE

Possibilité de bloc-porte, coupe feu <sup>1</sup>/<sub>2</sub> heure El 30 / 1 heure El 60 avec affaiblissement acoustique de 28 dB, 35dB ou 38dB.

# \* SUGGESTIONS LE SYSTÈME À GALANDAGE (ou intégrés)

#### SYSTÈME EN APPLIQUE

#### Gain de place au sol

La porte coulisse devant le mur libérant ainsi la surface devant la porte.

Pose sans travaux lourds : très simple à poser, le rail sur lequel coulisse la porte est fixé au dessus de l'ouverture (au mur et au plafond)

2 types de systèmes : avec un rail apparent qui devient alors un élément de décor design ou recouvert d'un habillage au choix. Ces systèmes peuvent recevoir 1 ou 2 portes de largeur 63 à 93cm qui coulissent dans un guide au sol.



Rail avec habillage

Poteau de terminaison optionnel

#### SYSTÈME INTÉGRÉ

#### Gain de place et ouverture maximum

La porte disparaît complètement dans la cloison en dégageant toute la largeur d'ouverture ainsi que l'espace au sol. Les murs sont également libérés et peuvent par exemple recevoir un meuble.

Ces systèmes peuvent recevoir 1 ou 2 portes de largeur 63 à 93cm qui coulissent dans un guide au sol.

Cette solution est plutôt indiquée dans les constructions neuves ou lors de travaux de rénovation avec remplacement de cloisons.



Plaque de plâtre (non fournie) habillant le caisson

Habillage d'encadrement

Caisson ou châssis du système recevant la porte dans la cloison

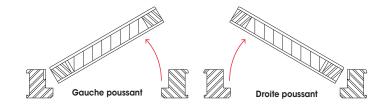
#### **CLOISON SUSPENDUE**

La solution décorative sur-mesure qui s'adapte à votre configuration. Sans rail, l'espace au sol est complètement libéré.



#### \*LE SENS D'OUVERTURE

Nos sens d'ouverture sont toujours indiqués en "poussant" (poussant gauche GP ou poussant droit DP). Lors du passage de votre commande, il est indispensable de définir le sens d'ouverture de votre porte en fonction de l'espace disponible, en l'exprimant ainsi



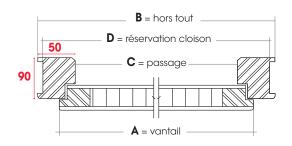
#### \*LES DIMENSIONS

Pour passer commande, merci de transmettre les dimensions de vantail ou les dimensions hors tout

#### **PORTES A RECOUVREMENT**

| Repère                       | е  |         | На           | uteur   |                             |         | Lo        | argeur    |                        |  |         | Lo           | ırgeur  |                        |
|------------------------------|----|---------|--------------|---------|-----------------------------|---------|-----------|-----------|------------------------|--|---------|--------------|---------|------------------------|
| plan                         |    |         |              |         |                             | Α       | В         | С         | D                      |  | Α       | В            | С       | D                      |
| Section<br>Huisserie<br>(mm) |    | Vantail | Hors<br>tout | Passage | Réser-<br>vation<br>cloison | Vantail | Hors tout | · Passage | Réservation<br>cloison | VANTAUX  | Vantail | Hors<br>tout | Passage | Réservation<br>cloison |
| 68X56                        |    |         |              |         |                             | 630     | 695       | 595       | 688                    | Z  | 1260    | 1330         |         | 1318                   |
| 88X56                        |    | 2040    | 2080         | 2024    | 2074                        | 730     | 795       | 695       | 788                    | 2 </td <td>1460</td> <td>1530</td> <td></td> <td>1518</td> | 1460    | 1530         |         | 1518                   |
| (118X56)                     |    | 2110    | 2150         | 2094    | 2144                        | 830     | 895       | 795       | 888                    |  | 1660    | 1730         |         | 1718                   |
| 138X56                       | ₹  |         |              |         |                             | 930     | 995       | 895       | 988                    |  | 1860    | 1930         |         | 1918                   |
| 68X45                        | 불  | 2040    | 2068         | 2023    | 2062                        | 730     | 775       | 687       | 763                    |  |         |              |         |                        |
| 001/50                       | \$ | 2040    | 2077         | 2027    | 2073                        | 730     | 788       | 690       | 775                    |  |         |              |         |                        |
| 90X50<br>SRLYS+              |    |         |              |         |                             | 830     | 888       | 790       | 875                    |  |         |              |         |                        |
| SILLIST                      |    |         |              |         |                             | 930     | 988       | 890       | 975                    |  |         |              |         |                        |
| 72X40<br>SRLYS               |    | 2040    | 2067         | 2027    | 2063                        | 730     | 770       | 690       | 760                    |  |         |              |         |                        |
|                              |    |         |              |         |                             | 830     | 870       | 790       | 860                    |  |         |              |         |                        |
|                              |    |         |              |         |                             | 930     | 970       | 890       | 960                    |  |         |              |         |                        |

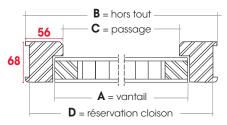




#### **PORTES A RIVES DROITES**

| Repère<br>plan               |                |         | На           | ıuteur  |                             |         | Largeur      |         |                        |        | Largeur |              |         |                        |
|------------------------------|----------------|---------|--------------|---------|-----------------------------|---------|--------------|---------|------------------------|--------|---------|--------------|---------|------------------------|
|                              |                |         |              |         |                             | Α       | В            | С       | D                      |        | Α       | В            | С       | D                      |
| Section<br>Huisserie<br>(mm) |                | Vantail | Hors<br>tout | Passage | Réser-<br>vation<br>cloison | Vantail | Hors<br>tout | Passage | Réservation<br>cloison | ANTAUX | Vantail | Hors<br>tout | Passage | Réservation<br>cloison |
| 68X56                        |                |         |              |         |                             | 630     | 715          | 603     | 703                    | Z      | 1260    | 1350         | 1238    | 1338                   |
| 88X56                        | <br> <br> <br> | 2040    | 2090         | 2034    | 2084                        | 730     | 815          | 703     | 803                    | 2 //   | 1460    | 1550         | 1438    | 1538                   |
| (118X56)                     | 불              | 2110    | 2160         | 2104    | 2154                        | 830     | 915          | 803     | 903                    | "      | 1660    | 1750         | 1638    | 1738                   |
| 138X56                       | 1 VA           |         |              |         |                             | 930     | 1015         | 903     | 1003                   |        | 1860    | 1950         | 1838    | 1938                   |
| 90X50                        |                | 2040    | 2089         | 2035    | 2075                        | 730     | 810          | 707     | 795                    |        |         |              |         |                        |
|                              |                |         |              |         |                             | 830     | 910          | 807     | 895                    |        |         |              |         |                        |
|                              |                |         |              |         |                             | 930     | 1010         | 907     | 995                    |        |         |              |         |                        |



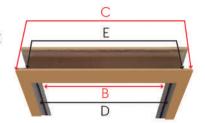


#### \* PORTE POSE FIN DE CHANTIER

Facile à poser : Pose rapide en 20 minutes pendant ou à la fin du chantier. Rénovation possible en s'adaptant sur l'ancienne cloison. Huisserie avec une partie coulissante pour s'adapter aux cloisons de 70 à 100 mm

Fiable & Esthétique: Limite le risque d'abîmer la porte pendant l'intervention des artisans du chantier. Permet de rattraper les irrégularités et défauts éventuels de parallélisme du mur

HUISSERIE FIN DE CHANTIER SR+ ILLUSTRATION **DES CÔTES** 



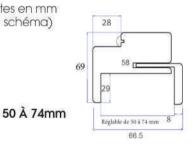
Existe en mélaminé blanc, plaqué chêne, mélaminé assorti Ivoire, Orme, Ébène voir page 19

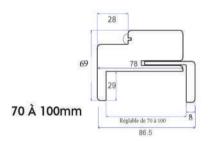
#### PORTES À RECOUVREMENT

Huisserie fin de chantier SR+ porte à recouvrement pour cloisons entre 70mm à 100mm et 50mm à 74mm

|  |             |   | 1 VANTAIL                                  |                       |                  |
|--|-------------|---|--|-----------------------|------------------|
| /Aller State | D           | C 11-1                                    | D. forest also for illinos                 | E : réservati         | on cloison       |
| A : vantail  | B : passage | C : hors tout                             | D : fond de feuillure                      | Mini                  | Maxi             |
| 2040 x 630   | 2030 x 591  | 2099 x 730                                | 2042 x 615                                 | 2070 x 672            | 2093 x 715       |
| 2040 x 730   | 2030 x 691  | 2099 x 830                                | 2042 x 715                                 | 2070 x 772            | 2093 x 815       |
| 2040 x 830   | 2030 x 791  | 2099 x 930                                | 2042 x 815                                 | 2070 x 872            | 2093 x 915       |
| 2040 x 930   | 20.30 x 891 | 2099 x 1030                               | 2042 x 915                                 | 2070 x 972            | 2093x 1015       |
| Feuillure porte<br>26 x 11   |             | Attention côte comp<br>3mm de jeu de fonc | renant un minimum de 9 mm d<br>tionnement. | e jeu entre bas de po | te et le sol, et |

Tableau des Côtes en mm (référez-vous au schéma)



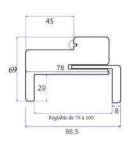


#### **PORTES À RIVES DROITES**

Huisserie fin de chantier SR+ porte à chant droit pour cloisons entre 70mm et 100mm.

| 1 VANTAIL   |             |  |  |                              |             |  |  |  |  |  |  |
|-------------|-------------|--|--|------------------------------|-------------|--|--|--|--|--|--|
| A : vantail | B : passage | C : hors tout                            | D : fond de feuillure                                      | E : réservation cloison      |             |  |  |  |  |  |  |
|             |             | C : nors rour                            | D : fond de feuillure                                      | Mini                         | Maxi        |  |  |  |  |  |  |
| 2040 x 630  | 2040 x 610  | 2110 x 750                               | 2052 x 634   | 2080 X 692                   | 2104 x 735  |  |  |  |  |  |  |
| 2040 x 730  | 2040 x 710  | 2110 x 850                               | 2052 x 734   | 2080 X 792                   | 2104 x 835  |  |  |  |  |  |  |
| 2040 x 830  | 2040 x 810  | 2110 x 950                               | 2052 x 834   | 2080 X 892                   | 2104 x 935  |  |  |  |  |  |  |
| 2040 x 930  | 2040 x 910  | 2110 x 1050                              | 2052 x 934   | 2080 X 992                   | 2104 x 1035 |  |  |  |  |  |  |
|             |             | Attention côte cor<br>bas de porte et le | nprenant un minimum de 9 i<br>sol, et 3mm de jeu de foncti | mm de jeu entre<br>onnement. |             |  |  |  |  |  |  |

Tableau des Côtes en mm (référez-vous au schéma)



70 À 100mm

### \* LES ÂMES

#### ÂME ALVÉOLAIRE



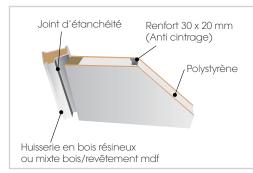
#### ÂME PLEINE



#### ÂME RENFORCÉE - SÉCURITÉ



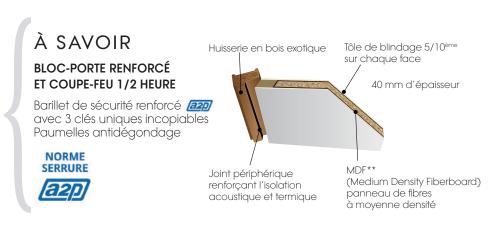
#### ÂME ISOTHERME



Stabilité garantie en ambiances différentielles Climat B

- écart de température entre pièce A et pièce B : 23°C-13°C
- écart d'humidité entre pièce A et pièce B : 30% 60%

Gradué de 0,1 à 3 le coefficient U vous indique la performance technique de votre porte. Plus ce coefficient est faible, meilleure est l'isolation.





## \* MORTAISES, TÊTIÈRES ET SERRURES





Mortaise + têtière



Mortaise complète : mortaise + tétière + trou de béquille et de clef

#### **SERRURE**



Pêne dormant 1/2 tour (PDDT)

Bec de cane à condamnation (BCC)



Serrure de sûreté 1 point (ici avec cylindre)

#### POIGNÉE PORTES **COULISSANTES**





poignée tire doigt serrure à crochet

#### \* PROFILS HUISSERIES les mélaminés blanc laqués sont revernissables

#### PORTES A RECOUVREMENT

#### **PORTES A RIVES DROITES**





**SAPIN 68X46** Brut - Sapin



PIN 68X56 Prépeint - Blanc



PIN 68X56 Prépeint



BER 68X56 Bois exotique rouge Joint coupe-feu et isophonique à peindre



BER 68x56 Bois exotique rouge Placage chêne Joint coupe-feu et isophonique à vernir

72 - SRLYS



Mdf 72x40 Mélaminé - Blanc



72 - SRLYS +

Bois/Mdf 72x50 Mélaminé blanc avec joint

88



PIN 88x56 Prépeint - Blanc

90 - SRLYS+



PIN 88X56 Prépeint



Avec joint confort



Bois/Mdf 90x50 Blanc avec joint



Bois/Mdf 90x50 Mélaminé - Blanc avec joint



Bois/Mdf 90x50 Chêne à vernir avec joint



Bois/Mdf 90x50 Mélaminé 3 couleurs possibles avec joint



#### \* PROFILS HUISSERIES FIN DE CHANTIER

#### CLOISON DE 70 À 100mm PORTES A RECOUVREMENT

#### SR + Avec joint confort



Blanc

Chêne à vernir



Avec joint confort

**PORTES A RIVES DROITES** 

Blanc



Chêne à vernir



Mélaminé 3 couleurs possibles



#### CLOISON DE 50 À 74mm

SR + Avec joint confort





■ standard ■ sur demande

|  | P     | <b>ASSION</b> - ISOPL | ANES              | ESSENTIELLE - POSTFORMÉES |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
|--|-------|-----------------------|-------------------|---------------------------|----------------|---------|---------|--------|---------|--|--|--|--|--|--|
|  | EPURE | GRAVES                | GRAVES<br>INSERTS | MISTRAL                   | EOLE           | QUADRIZ | MAYOTTE | STREAM | POLARIS |  |  |  |  |  |  |
|  |       |                       | INSERTS           |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
|  |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
|  |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
|  |       | DIV                   | 'ES A RECOUVREM   | <br> ENT = SADIN = E      | IN - HIIISS EN | IDOREES |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| SAPIN 68x46                                  |       | . KIV                 | LS A RECOUVER     | 1                         |                | IKODLL3 |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| PIN 68x56                                    |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| PIN 88x56                                    |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| SRLYS 72x40                                  | -     |                       | -                 |                           |                |         |         |        | - 1     |  |  |  |  |  |  |
| SRLYS+72x50                                  |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| SRLYS+90x50                                  |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| HUISS. FIN CHANTIER<br>BLC SR+               |       |                       |                   | •                         |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| HUISS. FIN CHANTIER<br>CHN SR+               |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| Rives droites SAPIN - PIN - HUISS ENROBEES   |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| SRLYS+ 90x50 IVOIRE                          |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| SRLYS+ 90x50 ORME                            |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| SRLYS+ 90x50 EBENE                           |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| HUISS. FIN CHANTIER SR+                      |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| HUISS. FIN CHANTIER SR+<br>ORME              |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| HUISS. FIN CHANTIER SR+<br>EBENE             |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| SRLYS+ 90x50 Jt CHÊNE                        |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| HUISS. FIN CHANTIER<br>CHN SR+               |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| SAPIN 68X46                                  |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| PIN 68X56                                    |       |                       |                   | •                         |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| PIN 88X56                                    |       | _                     | _                 |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
|  |       |                       | В                 | ER Rives droite           | S              |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| 68X56  |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| 88X56  |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
|  |       |                       | В                 | EC Rives droite           | es             |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| 68X56  |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| 88x56  |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
|  |       |                       |                   | COMPOS. AME               |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| ALVEOLAIRE                                   |       |                       |                   | •                         |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| AME PLEINE /<br>ACOUSTIQUE                   |       |                       |                   |                           |                |         |         |        | •       |  |  |  |  |  |  |
| ISOTHERME                                    |       |                       |                   |                           | -              |         | -       |        |         |  |  |  |  |  |  |
| COUPE-FEU                                    | •     | -                     | •                 | •                         | -              |         | -       | _      | _       |  |  |  |  |  |  |
| COOLLIE                                      |       |                       |                   | SERRURES                  |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| Clé  | _     | _                     | _                 | 1                         | _              | _       | _       | _      | _       |  |  |  |  |  |  |
| Cond   |       | -                     |                   |                           | -              |         | -       | -      | -       |  |  |  |  |  |  |
| magnétiques                                  | •     | •                     | •                 | •                         | •              |         | •       |        | •       |  |  |  |  |  |  |
| Sûreté 1 point                               |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| 3 points                                     |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| 3 points A2P + barillet<br>vendu à part en + |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| value  |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |
| 6 points applique                            |       |                       |                   |                           |                |         |         |        |         |  |  |  |  |  |  |



| ELEGANCE - ESSENCES FINES, MÉLAMINÉES |          |       |                         |                | PERFORMANCE - TECHNIQUES |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|---------------------------------------|----------|-------|-------------------------|----------------|--------------------------|--------------|----------|--------------|--------------|-----------------------------------|------|--------------|--------------|-----------------------------------|------|--------------|--------------|-----------------------------------|
| AGENA                                 | EQUINOXE | ALTAI | URBAN                   | OPERA chn 3 px |                          |              | POP sipo |              |              | RUMBA                             |      |              |              | <b>SWING</b> prep                 |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       | lvoire<br>Orme<br>ÉbÈne | E130           | E130 - 28 dB             | E130 - 35 dB | E130     | E130 - 28 dB | E130 - 35 dB | E130 38dB<br>sécurité<br>renforcé | E130 | E130 - 28 dB | E130 - 35 dB | E130 38dB<br>sécurité<br>renforcé | E130 | E130 - 28 dB | E130 - 35 dB | E130 38dB<br>sécurité<br>renforcé |
|                                       |          |       | RIVES                   | A REC          | OUVRI                    | EMENT -      | SAPIN    | - PIN -      | - HUISS      | ENROB                             | EES  |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
| -                                     |          |       | _                       | Diver          | alu a it a               | - CADIN      | DINI     | LILIICO      | FNIDO        | DEEC                              |      | _            |              |                                   |      | _            |              |                                   |
|                                       |          |       | _                       | Rives          | arone                    | s SAPIN      | - PIN -  | HUISS        | ENRO         | BEE2                              |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          | •     | _                       |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
| -                                     |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         | i              |                          | BER Riv      | es dro   | ites         |              |                                   | ı    |              |              |                                   | ı    |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          | BEC Riv      | es dro   | oites        |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              | POS. A   | ME           |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       | •                       |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
| -                                     | •        | •     |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       | •        | •     |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          | SER          | RURES    |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          | •     |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         | •              |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         |                |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |
|                                       |          |       |                         | L              |                          |              |          |              |              |                                   |      |              |              |                                   |      |              |              |                                   |

#### FABRICANT FRANÇAIS DE PORTES D'INTÉRIEUR

#### **★**GAMME PASSION





#### **★** GAMME ESSENTIELLE





#### **★** GAMME ELEGANCE







#### **★** GAMME PERFORMANCE









Menuiserie industrielle 11, rue du Pont Rouge - 38300 BOURGOIN-JALLIEU Tél : +33(0) 4 74 93 20 90 • Fax : +33(0) 4 74 28 69 22 Mail : contact@smisbj.fr

